

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД №1 «АЛЁНУШКА»

---

## Игры с природным материалом для детей дошкольного возраста

---



*«В природе нет ничего бесполезного»*  
Мишель Монтень

г.Нефтекумск  
2023 год

**Игра с природным материалом** – это естественная и доступная форма деятельности для детей. Поэтому, нужно использовать самый разнообразный природный материал в развивающих и обучающих занятиях с малышами. Многие специалисты справедливо полагают, что ни один дидактический материал не сравнится с природой по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребенка.

**Игры с использованием природного материала с детьми раннего и дошкольного возраста:**

-*повышают* активность и инициативность детей, усиливают желание узнавать что-то новое, повышают жизненный тонус;

-*развивают* тактильную чувствительность, мелкую моторику, укрепляют или расслабляют мышцы кистей рук;

-*активизируют* все процессы внимания, обостряют восприятие, улучшают понимание и запоминание материала, развивают мыслительные операции, а также речь;

-*совершенствуют* предметно-игровую деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков у детей;

-*расширяют* сенсорный опыт детей и обогащают их жизненный опыт.

**Для организации игр можно использовать следующий природный материал:**

- шишки еловые, сосновые, кедровые;
- желуди, каштаны, орехи;
- кору, корни, палочки, листья, семена липы, веточки рябины и т.д.;
- плоды бобовых (горох, фасоль), сливовые и вишневые косточки, семечки подсолнечника и тыквенные и т.д.;
- ракушки (морские и речные);
- песок, камешки, вода.

**Сбор и хранение природного материала**

*Самая благоприятная пора для сбора природного материала* - лето и осень. На прогулке с детьми обращайте внимание на изогнутые красивые ветки, разноцветные листья, разнообразные растения, красивые ракушки. Приобщайте детей уже с раннего возраста собирать природный материал. Собирая, рассматривайте, любуйтесь красотой природы, удивляйтесь сами и учите удивляться детей.

Принеся домой природный материал, промойте, просушите, прогладьте и разложите в контейнеры, коробки и т.д. На крышках наклейте соответствующие обозначения с тем, чтобы можно было быстро и легко найти необходимый материал для игр с детьми.

**Игры с использованием природного материала с детьми раннего и дошкольного возраста**

Используя изобилие природного материала можно организовать и провести *множество развивающих игр*. Занятия с природными материалами следует проводить не как обучение, а как веселую и интересную игру, обыгрывая придуманный сюжет.



## *Игры на развитие сенсорного опыта детей*

### Игра 1. «Удивительные сенсорные коробки»

Сенсорная коробка – это игрушка, сделанная своими руками. Для ее изготовления можно использовать пластмассовые контейнеры, тазики, миски, ящики, кастрюли и т.д. В эти емкости насыпают (наливают) разные наполнители: крупы, песок, воду и т.д. и кладут предметы, с которыми можно играть: фигурки животных, шишки, кубики и прочее.

Перебирание, ощупывание мелких предметов, сыпучих веществ развивают у малыша концентрацию внимания, тактильное ощущение, координацию движений, мелкую моторику, фантазию и речь.

Это очень увлекательная, развивающая и недорогая игрушка!!!

Как сделать сенсорную коробку?

В сенсорную коробку входят: емкость, наполнитель, игрушки и «инструменты».

Наполняйте сенсорную коробочку по своему выбору, проявляя при этом фантазию.

<b>ЕМКОСТЬ</b>	<b>НАПОЛНИТЕЛЬ</b>	<b>ИГРУШКИ</b>	<b>«ИНСТРУМЕНТЫ»</b>
Картонная коробка	Разные крупы (фасоль, горох, рис, гречка, макароны, пшено)	Фигурки животных	Сито, воронка
Тазик	Орехи, семечки	Кубики, шарики, кольца от пирамидки	Лопаточка, совок, грабли
Пластиковый контейнер	Шишки, желуди, каштаны	Машинки, посуду, игрушечную мебель	Ложки разных размеров, стаканчики, половник
Деревянный ящик	Песок, кинетический (космический песок)	Игрушечная еда	Лейка, ведро
Широкая и неглубокая кастрюля	Гидрогелиевые шарики, или аквагрунт	Лоскутки, бумажные салфетки, поролоновые кусочки	Пинцет, щипцы

Надувной бассейн	Вода	Искусственные растения	Различные силиконовые формочки
------------------	------	------------------------	--------------------------------

### *Как организовать игры с сенсорной коробкой?*

- ❖ Игры с сенсорной коробкой можно предлагать малышам от 6-8 месяцев, т.е. с того момента как ребенок научился сидеть самостоятельно.
- ❖ Важно! Для самых маленьких в сенсорной коробке не должно быть очень мелких и острых предметов, которые малыш мог бы проглотить или порезаться.
- ❖ Не кладите в коробку слишком много всего, так как от обилия игровых элементов ребенок растеряется и потеряет интерес.
- ❖ Обязательно оставляйте пространство для свободной игры, чтобы малыш мог самостоятельно пересыпать или переливать наполнитель, строить домики, катать машинки по дорожкам, играть с игрушками или просто трогать их или рассматривать. ❖ Показывайте ребенку, что именно нужно делать с содержимым.
- ❖ Сенсорных коробочек может быть для вашего малыша несколько.
- ❖ Наполнители и игрушки необходимо периодически менять, чтобы играть малышу было увлекательно; хранить их в коробке с крышкой для многократного использования.
- ❖ Не бойтесь, что ребенок во время игры с сенсорной коробкой насорит. Для этого подстелите клеенку или простынку, легко и быстро вы сможете прибраться за ним. Как вариант, используйте ванну для игр.
- ❖ Игра продолжается до тех пор, пока ребенок проявляет интерес к ней.

#### **-Сенсорная коробка «Найди игрушки»**

Предлагаем ребенку отыскать спрятанные игрушки (кубики, шарики, деревянные фигурки) в крупе (гречка, горох и т.д.) Можно доставать игрушки из крупы пальчиками или лопаточкой, ложкой.



#### **-Сенсорная коробка «Ферма»**

Используем любые виды сыпучих наполнителей (крупы, вода, кинетический или космический песок, гидрогель, природные материалы (шишки, желуди, каштаны, веточки, травку и т.д.), Добавляем фигурки домашних животных и



окружение (домик, заборчик, машинки), размещаем «инструменты» (ложка, тарелка, грабельки). Играем: ухаживаем за животными (кормим и поим, пасём на лужайке, помогаем найти малышам своих мам и т.д.).

### - Сенсорная коробка «Время года – весна»

Тема для весенних сенсорных коробочек - это пробуждение природы (зеленая травка, листочки, весенние цветы, прилет птиц, появление насекомых, садоводство). Наполняем сенсорную коробку (чечевицей – зеленая травка, гречкой – земля в клумбе и горшочках), дополнительные детали (заборчик, деревца, цветочки, горшочки, лопаточки, фигурки птиц и насекомых и т.д.).



### -Сенсорная коробка «Изучаем цвета»

Для лучшего запоминания цветов, можно использовать мокрую сенсорную коробочку, добавив в нее игрушки определенного цвета. Например, все игрушки синего цвета.



Играя, ребенок легче и быстрее усваивает цвет, так как игрушки определенного цвета находятся все время перед глазами, и он много раз слышит название цвета («Синий шарик», «Синяя звездочка»).



### **-Сенсорная коробка «Ножками потопаем»**

Можно ребенку предложить походить босиком по песочку (гороху, гальке, травке и т.д.) в емкости. Это прекрасный массаж для ножек малыша и всплеск положительных эмоций!

### **- «Найди желуди для Хрюши»**

Оборудование: емкость – пластиковый контейнер, основной наполнитель – крупа (горох), природный материал – желуди, игрушки - свинья, тарелка.

Ход игры: предлагаем ребенку отыскать в горохе все желуди и сложить их на тарелочку для угощения Хрюшки.

Сенсорные коробки могут быть **тематические**.

### **- «Дары осени»**

Оборудование: емкость - коробка, основной наполнитель - красная фасоль, природные материалы - веточки рябины, разноцветные листья деревьев, каштаны, инструменты - деревянная ложка, совочек маленький пластмассовый, игрушки - миска, грузовик, птички, фигурка животного.

Ход игры: рассматриваем с ребенком, что подарила нам Осень. Здесь ребенок может трогать, складывать и перекладывать, пересыпать, кормить кого-то.

- Из осенних листочков *собираем букетик* (покажите, как следует брать по одному листику ведущей рукой, а затем аккуратно перекладывать в другую руку);

- *Отрываем по одной ягодки с веточки рябинки* (вот так - показ взрослым) и *кормим птичек*. Прилетайте птички, клюйте ягодки!;

- *Деревянной ложкой собираем каштаны* в миску и *кормим животного*;

- *Совочком собираем фасоль и пересыпаем в кузов грузовика*.



## Игра 2. «Черепашка»

Оборудование: круглый мешочек, наполненный природным материалом (фасоль, камешки мелкие, желуди, вишневые косточки). Коробочка с этими природными материалами.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть с черепашкой. Ребенок ощупывает наполнитель черепашки через ткань, перебирает пальчиками, массируя активные зоны руки.

Можно усложнить вариант игры: дать ребенку в руку фасоль, ощупать ее и предложить найти, где спрятана фасоль на спинке черепашки. И так далее с другими наполнителями.



## Игра 3. «Игры на сортировку»

- «Соберем осенние листочки»

Оборудование: большие и маленькие листья, пластмассовые контейнеры большой и маленький.

Ход игры: осенью дует ветер, падают листья с деревьев (показ листопада). Ох, сколько листочков напало! Листья большие и маленькие (показ). Взрослый предлагает ребенку собрать большие листочки в большую коробку, а маленькие в маленькую.



- «Покормим петушка и курочку»

Оборудование: миска с небольшим количеством фасоли красной и белой, 2 стаканчика.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку покормить петушка и курочку. Петушок будет кушать красную фасоль, а курочка белую фасоль. Давай, угощения разложим по стаканчикам.







### **- «Разложи по мешочкам»**

**Оборудование:** мешочки с изображениями: дубового листа и желудя, каштанового листа и каштана, камня и ракушки; природный материал: желуди, каштаны, камни, ракушки.

**Ход игры:** взрослый вместе с ребенком рассматривает мешочки с изображениями, обращает внимание на то, что будем складывать в каждый из них. Затем предлагает ребенку разложить по своим мешочкам природный материал. В

процессе таких игр расширяется сенсорный опыт детей раннего и дошкольного возраста, обогащается их жизненный опыт.

### **3. Игра «Спрячь в ладошке»**

**Цель:** способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; развивать умение соотносить предметы по величине, развивать внимательность, мелкую моторику рук.

**Материал:** маленькие и большие ракушки.

**Описание:** воспитатель дает ребенку большую маленькую ракушки и говорит: «Сейчас я покажу тебе фокус. КРЭКС-ПЭКС-ФЕКС» (забирая маленькую ракушку и пряча ее в ладошке). Предложить ребенку сделать тоже самое. Повторить фокус с большой ракушкой. Сравнить ракушки между собой, затем с ладошкой ребенка. Подобные фокусы можно проделывать с любыми другими предметами.

### **4. Игра «Повтори орнамент»**

**Цель:** способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; способствовать развитию концентрации внимания, памяти, развития мелкой моторики рук, памяти.

**Материал:** ракушки разной величины

Описание: воспитатель дает ребенку половину природного игрового материала, остальную половину берет себе, выкладывая произвольную композицию, затем в течение 1-2 сек. показывает ребенку. Тот должен выложить из ракушек точно такую же композицию по памяти.

### **5. Игра «Здравствуй, песок»**

Цель игры: способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; формировать представление о том, что сухой песок обладает таким свойством как сыпучесть; формировать положительное отношение к песку

Материал: песочница для групповых или индивидуальных игр

Описание игры

Песочная фея предлагает поздороваться с песком. Напоминает, что люди здороваясь, жмут друг другу руки и предлагает нежно, а потом сильно поздороваться с песком. Ребенок дотрагивается до песка одной рукой, потом второй, затем двумя руками одновременно. Дотрагиваясь ладошкой до песка, ребенок сжимает кулачок и медленно высыпает песок в песочницу. Берет песок на ладошку и, раздвинув пальчики, наблюдает, как он медленно сыпется. Зачерпнув песок двумя ладонями, ребенок наблюдает, как медленно, песчинка за песчинкой он просыпается опять в песочницу. Детям можно предложить описывать и сравнивать свои ощущения: приятно – неприятно, тепло – холодно, колючее, шершавое и т.д.

### **6. Игра «Необыкновенные следы»**

Цель игры: способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; способствовать формированию конкретных представлений о том, что сухой песок сыпучий и поэтому на нем не остаются отчетливые следы.

Материал: песочница для групповых игр с сухим песком

Описание игры

Песочная фея предлагает детям вспомнить, как много разнообразных следов оставляют люди, кошки, собаки, птицы на снегу.

Эти следы можно хорошо рассмотреть и отгадать, чьи они. А на сухом песке следы становятся необыкновенными. Детям предлагается показать: как идет медведь – с силой надавливать кулачками на песок, как прыгает заяц – кончиками пальцев ударять по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях; как ползет змея – ребром ладони провести волнистую линию по поверхности песка: как бегут жучки – всеми пальцами имитируется движение насекомых. Дети наблюдают, что после совершенных ими движений песок осыпается и делает оставленные следы причудливыми. Можно предложить детям придумать кто и какие следы может оставить на песке. В дальнейшем эту игру можно провести как игру-загадку: один из детей оставляет следы на поверхности песка, а другие пытаются отгадать: это медведь прошелся, змея проползла или жучек пробежал.

### **7. Игра «Отпечатки»**

Цель игры: способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; способствовать формированию конкретных представлений о том, что влажный песок пластичный, ему легко придать любую форму.

Материал: песочница с влажным песком, формочки для песка

Описание игры

Песочная фея рассказывает детям, что прочитала очень интересное стихотворение, которое называется «Печатки»

Я в песочнице играю,  
Насыпаю, насыпаю,  
Формочкой песок - прижму.  
Может, ежик или зайчик,  
И красивый попугайчик.  
А быть может бегемот  
Широко раскроет рот.

Детям предлагается поиграть в такую же игру. Сначала взрослый будет изготавливать барельефные или горельефные отпечатки при

помощи формочек на песке, а ребенок отгадывать, что же отпечаталось на песке. Потом один из детей готовит отпечаток, а другие дети отгадывают.

### 9. Игра «Здравствуй, водичка!»

Цель игры: способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; способствовать накоплению у детей конкретных представлений о том, что вода жидкая и может просачиваться; формировать эмоционально-положительное отношение к воде.

Материал: емкость с водой.

Описание игры: взрослый предлагает поздороваться с водой. Для этого ребенок дотрагивается до поверхности воды одной рукой (ладонью и тыльной стороной), потом другой, затем двумя руками. Педагог отмечает, что если делать все движения медленно аккуратно, то вода будет нежной, ласковой и не будет разбрызгиваться. Предлагает вспомнить, как дети здоровались с песочком, сжимая его в кулачке. Дети пытаются таким же образом поздороваться и с водой. Затем взрослый складывает ладони лодочкой, зачерпывает воду и приговаривает: Всем нужна водичка -И рыбки, и птичке, И деревьям в лесу, И цветочкам на лугу. И котяткам, и тигрятам, Даже маленьким ребятам. Везде и всегда Помогает нам вода. Зачерпнув воду двумя ладонями, ребенок наблюдает, как медленно, капля за каплей просачивается опять в емкость с водой. Детям постарше можно предложить описать и сравнить свои ощущения: приятно - неприятно, тепло - холодно, мокро и т. п..

### 10. Игра «Попробуй удержать»

Цель игры: способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; формировать представления о том, что вода легко просачивается

Материал: емкость с водой

Описание игры

Хозяйка воды загадывает детям загадки «Что в руке не удержать?», «Что в решете не унести?» и предлагает проверить так ли это. Ребенок

дотрагивается до воды одной рукой, потом второй, затем двумя руками одновременно. Дотрагиваясь до воды, ребенок зачерпывает ее одной, двумя ладошкой и наблюдает, как медленно, капля за каплей вода просачивается опять в миску. Если в игре принимают участие несколько детей, можно внести элемент соревнования. Дети одновременно зачерпывают воду ладошками и стараются ее удержать как можно дольше.

### **11. Игра «Тонет...не тонет»**

Цель игры: способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; формировать представления о том, что легкие предметы вода выталкивает, а тяжелые в ней тонут

Материал: емкость с водой, разнообразные мелкие предметы

Описание игры

Хозяйка воды предлагает поиграть в игру-загадку. Она будет показывать предмет, а дети будут угадывать: этот предмет тонет в воде или не тонет. После высказанного предположения предмет кладут в воду и проверяют. Желательно подобрать предметы различной величины и из разных материалов (деревянные, металлические, пластмассовые, керамические, стеклянные, резиновые, бумажные и комбинированные). Затем ребенок достает предмет из воды и кладет в одну коробочку плавающие предметы, а в другую тонущие. Так продолжается пока все предметы не будут испробованы и размещены по отдельным коробочкам.

### **12. Игра «Ты неси, неси река»**

Цель игры: способствовать формированию представлений о таком свойстве воды как текучесть

Материал: разнообразные палочки, бумажные кораблики, пластмассовые коробочки, бутылочки

Описание игры

Возьмите разнообразные палочки, бумажные кораблики, пластмассовые коробочки, бутылочки и т.д. и предложите ребенку пустить их в плавание. Обратите внимание детей на силу потока воды, на то,

что вода может перемещать предметы. Предложите ребенку подумать, почему в одном месте вода бежит, журчит, а в другом собирается в лужу.

### **13. Игра «Сочини музыку»**

**Цель игры:** способствовать сенсорному развитию детей раннего возраста; формировать представление о том, что вода может издавать разнообразные звуки.

**Материал:** стеклянные сосуды разных размеров, вода, стеклянная палочка

#### **Описание игры**

Хозяйка воды рассказывает, что вода не только хорошая художница, но и прекрасная исполнительница чудесной музыки. Взрослый наполняет разным количеством воды стеклянные сосуды разной величины. Он берет в руку стеклянную палочку и слегка ударяет по краю сосудов и предлагает послушать, как они звенят. Можно предложить ребенку отливать-доливать воду в сосудах и прислушиваться, как это изменяет звук. Таким образом, он сам обнаруживает, что различное количество воды влияет на звон. Когда каждый сосуд будет звучать по-своему, можно предложить ребенку сыграть мелодию.

### **14. Игра «Найди пару»**

**Цель игры:** развивать зрительное восприятие и память.

**Материал:** 12 пар шапочек от желудя, каждую пару окрашена в один цвет, в итоге должно получиться 12 разноцветных пар, а внешняя сторона покрашена в один какой-нибудь нейтральный цвет.

**Описание игры:** необходимо разложить «шапочки» вверх на стол, а затем переворачивать по две. Если они совпадают, то ребенок забирает их и получает еще ход. Если же нет – ход переходит к другому игроку. Задача – набрать как можно больше «шапочек».

### **15. «Найди отличия»**

**Цель:** развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, воображения

Материал: различный природный материал, два листа бумаги.

Описание игры: придумать различные варианты композиций из природного материала на двух листах бумаги А4 и затем ребенок должен найти отличия.

### **16. «Дорисуй»**

Цель: развитие воображения и фантазии.

Материал: различный природный материал, лист бумаги.

Описание игры: в этой игре можно использовать разные варианты, так например: на листке бумаги и приклеить один листок дерева, а ребенок должен дорисовать или также использовать природный материал, чтобы в итоге получилась картинка.

### **17. «Что изменилось?»**

Цель: развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, воображения

Материал: природный материал, изделия из природного материала.

Описание игры: на столе располагается природный материал или заранее сделанные с ребенком различные изделия из природного материала. Ребенок должен внимательно смотреть и запомнить их расположения. Потом он закрывает глаза, а педагог должен что-нибудь поменять (убрать один из предмета, поменять местами или развернуть). Задача ребенка сказать точно, что изменилось.

### **18. Окраска воды** (для детей 4 – го года жизни).

Цель: формировать у детей представление о разных оттенках цвета по светлоте.

Словарь: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».

Материал: две большие банки – на одной светло – красная наклейка, на второй – темно-красная. У каждого ребенка по две баночки, наполненные до половины водой, красная гуашь, кисть, банка с водой для полоскания кисти, тряпочка.

Описание игры:

Воспитатель: «Мы сегодня будем красить воду, у нас получится красная вода разных оттенков. Вода в баночках бесцветная, а мы ее сделаем цветной.

На каждом столике есть красная краска, и все вы сможете покрасить воду в баночках. Смотрите, как я буду красить воду: я беру на кисть краску, макаю кисть до половины, теперь прополаскиваю ее в одной баночке. У меня получилась светло – красная водичка. А в другую баночку я положу побольше краски: обмакну кисть полностью в краску, промою, еще раз наберу краску и снова промою в той же баночке. Видите, получилась тоже красная вода, но уже темная. Теперь я прополощу кисть в чистой воде и промокну ее о тряпочку.

Все возьмите кисточки, макните их в краску до половины и промойте в первой баночке. Какая вода у вас получилась? Правильно, светло – красная». Так же последовательно диктует способ получения темно – красной воды.

Затем дети по двое подходят с баночками к столу воспитателя и ставят сначала светло – красную, потом темно – красную воду, называя, какая из них светлее, какая темнее. Воспитатель сливает воду в соответствующие большие банки.

На прогулке зимой вода переливается в металлические формочки и в дальнейшем цветной лед используется для украшения участка.

### **20. Чудесный мешочек** (для детей 5 – го года жизни).

Цель: учить детей выбирать предметы на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

Материал: два набора предметов (большая и маленькая шишки, камень, ракушка, желудь, каштан, веточка). Один набор предметов – в мешочке, другой – на столе.

Описание игры: воспитатель заранее раскладывает на столе предметы и прячет мешочек с набором таких же предметов в групповой комнате. «Дети, сейчас мы с вами поиграем, но для этого надо отыскать в группе мешочек. Давайте его найдем», - говорит воспитатель. Когда мешочек будет найден, дети рассядутся на своих местах, взрослый достает из него несколько предметов, дети называют их, их свойства и форму. Затем воспитатель показывает предметы, которые находятся на столе, и объясняет правила



игры. По указанию педагога ребенок находит в мешочке такой же предмет, какой лежит на столе, называет его, его свойства и форму. Воспитанники отмечают правильность выполнения задания. Если ребенок не может найти соответствующий предмет, то воспитатель еще раз напоминает способы его обследования. При повторном проведении игры предметы меняются, постепенно увеличивается их количество.

Игра заканчивается, когда дети найдут все предметы в мешочке.

### **21. Веточки в ряд** (для детей 6 – го года жизни).

Цель: учить детей последовательному расположению в ряд элементов разной величины.

Материал: десять веточек разной длины от 2 до 20 см., каждая веточка отличается от стоящей рядом на 2см.

Описание игры: воспитатель знакомит детей с новым материалом и объясняет задание: «Нужно веточки поставить в ряд так, чтобы они уменьшались по длине». Предупреждает детей, что задание следует выполнять на глаз (примеривать и переставлять веточки нельзя, а тот, кто хоть раз нарушит это правило, теряет право достраивать ряд до конца). «Чтобы выполнить задание верно, нужно каждый раз брать самую длинную палочку из всех, которые не уложены в ряд», - поясняет воспитатель.

### **22. Цветочный магазин** (комплексная игра для детей 6 – го года жизни).

Цель: учить детей последовательному зрительному обследованию и описанию предмета, его формы с указанием пропорций, цвета, оттенка по светлоте и цветовому тону.

Материал: листья и цветы.

Описание игры: Листья и цветы размещают на столе – прилавке. В начале игры роль продавца берет на себя воспитатель. Дети по очереди подходят и подробно описывают цветок или листочек, который хотят купить. Воспитатель задает наводящие вопросы, которые помогают отличить один объект от другого, похожего на него, например: «Какой овал, длинный? А на кончике есть заострение?», «Какой оттенок желтого?» и т.п.

Получив подробное описание цветка или листочка, продавец продает его покупателю. В дальнейшем продавцами могут становиться все дети поочередно.

### 23 «Природные массажёры»

К природным массажерам относятся: шишки еловые, сосновые; березовые чурочки с корой; желуди, каштаны, орехи; горох, фасоль; ракушки (морские и речные) и т.д. При помощи «природных массажеров» ребенок массирует кисти рук, пальцы, запястья, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны. Такие массажи с корой, шишками, горохом и т. д. стимулирует речевое развитие ребенка, способствует овладению тонкими движениями пальцев, улучшает трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

#### Массаж ладоней и пальцев рук с использованием сосновых, еловых шишек

СЛОВА	ДЕЙСТВИЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>Игра с шишкой.</u></b></p> <p>Взяли шишку в руки, мы не знаем скуки, Вот она какая, такая не простая, Мы её покрутим, в ладонях покатаем, Ты не бойся шишка, мы с тобой играем!</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. Шишку будем мы вращать! Шишку будем мы вращать! Раз, два, три, четыре, пять! Еловая шишка колет ладошки, Но, мы поиграем с нею немножко.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Перекатывать еловую шишку между ладонями до появления чувства приятного тепла и легкого покраснения</i></p> 

Шишку я в руках держу,  
 То сожму, то разожму.  
 Поиграю с нею немножко –  
 И ладошки разогрею.  
 Вот сжимаю правую,  
 Вот сжимаю левую...  
 Буду шишку я сжимать,  
 Буду ручки укреплять.  
 От ладошки до локтя  
 Покатила шишку я.  
 От локтя и до ладошки  
 Катит шишка по дорожке.

*Сосновую шишку сжимать и  
 разжимать обеими руками  
 одновременно, потом поочередно,  
 прокатывать шишку от ладошки до  
 локтя и обратно*



#### - «Игра-сказка про Шишку»

Оборудование: игрушечная елочка, еловые шишки, знакомые ребенку игрушки животных.

Сюжет сказки: В зелёном лесу стояла пушистая елочка. А на ней висела Шишка. Вот она. Ей надоело висеть на ветке, и она прыгнула вниз на дорожку. Покатилась по дорожке и встретила.....



Ход игры: дать ребенку шишку в руки, чтобы он покатал ее «по дорожке», потом обыграть появление животного и предложить малышу поиграть с ним – покатавать шишку по его лапкам, спинке, хвосту и т.д.



#### -Игра «Шишки для мишки»

Оборудование: еловые и сосновые шишки, мягкая игрушка - мишка, корзина, музыка «Мишка косолапый по лесу идет».

Ход игры: взрослый предлагает ребенку взять шишки в руки, потрогать их, сжать в ладонях, поиграть с ними. Затем мишка приходит с корзинкой и приглашает ребенка пойти в лес за шишками. Под

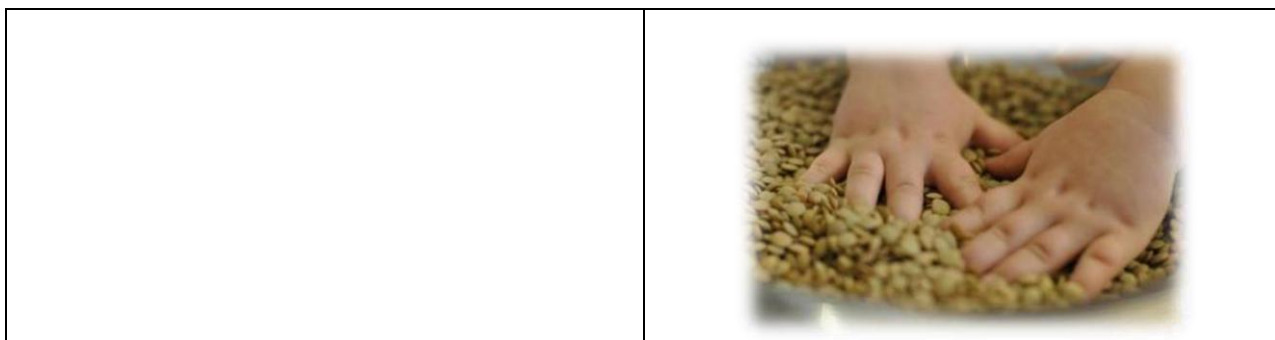
музыку взрослый вместе с ребенком собирает шишки, и кладет их в корзинку.

### Массаж ладоней и пальцев рук с использованием березовых чурочек


СЛОВА	ДЕЙСТВИЯ
<p>Березовую чурочку Я в руках катаю, С чурочкой березовой Немного поиграю. Повращаю медленно, А затем быстрее, Березовая чурочка Ладонки мне согреет.</p>	<p><i>Березовую чурочку катать между ладонями вначале медленно, затем быстрее</i></p> 
<p>Чурочкой березовой По пальчикам стучу, Пальчики и ручку Укрепить хочу.</p>	<p><i>Мягкое постукивание чурочкой по пальчикам с обеих сторон рук</i></p>

### Массаж ладоней и пальцев рук с использованием орехов, желудей, каштанов, фасоли и гороха

СЛОВА	ДЕЙСТВИЯ
<p>В орешках ручки я купаю Их сжимаю, разжимаю. Пальчики купаются Им орешки нравятся.</p>	<p><i>Ребенок в сухом бассейне, ощупывает орешки, сжимает и разжимает их.</i></p> 
<p>Дождик лей-лей-лей Из орехов, желудей, Из гороха и фасоли На потеху Маши, Коли, Иры, Лены, Саши, Оли И других детишек в доме.</p>	<p><i>Ребенок захватывает двумя руками наполнитель сенсорной коробки, слегка поднимает руки вверх, затем медленно разжимает «делая дождик».</i></p>



### Массаж ладоней и пальцев рук с использованием разных ракушек

СЛОВА	ДЕЙСТВИЯ
<p>Ракушки погладим            Снаружи и внутри            Здесь жила улитка            Теперь играем мы.</p>	<p><i>Пальчиками поглаживаем ракушку            снаружи и внутри</i></p> 
<p>Оденут ракушки на пальчики            Все девочки и мальчики.            Пальчики попрятались,            Как улитки в домик.            Улитки поздоровались            И пошли как слоник.</p>	<p><i>Одеть ракушки на пальчики,            «ходьба» пальчиками по столу</i></p>

**24.Игры с горохом и фасолью** – можно придумать в виде какой-нибудь сказки, например, «Как звери искали волшебный шар (шар заменяем бусинкой)»

Описание игры: дети, «шагая» фигурками животных, должны проделывая дорожки из гороха искать этот шар», или игра «Пальчики шагают» (двумя пальчиками ребенок «шагает» в указанных ему направлениях так же закрепляем еще и ориентирование «право-лево», «вперед-назад»)



Можно поиграть с горохом и фасолью, если емкость глубокая, то просто ребенок опуская руки старается как можно больше набрать гороха, так же можно пересыпать горох в разные по объему емкости, придумывая разные игровые ситуации, детям очень нравится что-нибудь искать, и сколько радости когда это им удается.



### **25.Игра с ребристыми деревянными палочками.**

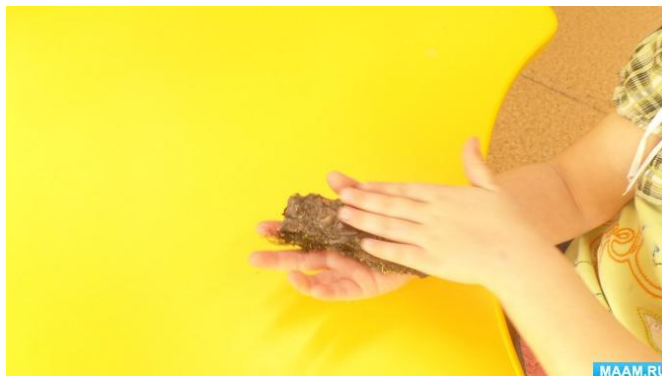
(роль деревянной палочки можно заменить деревянными бигудями, так же можно не очень мелкой плотной веткой дерева)



*Палочку кручу, верчу,  
Поиграть я с ней хочу!  
Взад- вперед катаю я,  
Палочку волшебную,  
Сильно палочку верчу,  
И тепло ладошкам,  
Не устала ты ещё?  
Отдохни немножко!*

### **26.Игры с корой**

*- очень благоприятно воспринимается детьми за счёт необычной, шершавой природной поверхности коры, да ещё и в речевом сопровождении.*



### **27.Игры с морскими и речными ракушками**

так же интересны детям, которые тоже по-разному можно обыграть.

## 28.Игры с камнями.

В руки камешек возьму *(берем в руки камешек и сжимаем)*

И сожму скорее,

Поиграть я с ним хочу *(перекладываем камень из одной руки в другую)*

И в руках погрею. *(камень прячем в ладонях, дышим на него «греем»)*

Подержу в одной руке, *(перекладываем из одной руки в другую)*

Положу - в другую; *(перекладываем из одной руки в другую)*

И ладошкой проведу, *(держа камешек в одной ладони, сверху гладим другой)*

Пальчиком поглажу *(поглаживание поверхность камешка пальцами)*

И какой он расскажу, *(активизировать речь ребенка: гладкий, скользкий, тяжелый и др.)*





## 29Творческие игры

Творческие игры с природным материалом - это изготовление поделок из природного материала. Во время совместного изготовления поделок с взрослым, у детей повышается эмоциональный настрой и радость от полученного результата.

**Игрушки – самоделки** из шишек, желудей, листьев, палочек, скорлупы орехов и т.д. Например: «Ежик», «Белочка», «Гусеница», «Стрекоза», «Лодочки» и пр.



### Аппликации из засушенных листьев деревьев.

Взрослый вместе с ребенком составляет из листочков какие-нибудь фигурки, затем приклеивают на бумагу. Для самых маленьких можно использовать готовые шаблоны для аппликации из листьев. **Интересные примеры:** «Сделаем бабочке крылышки, льву гриву и пр.», «Цыпленок», «Осеннее дерево», «Кошечка» и т.д.



### «Трехмерные раскраски».

Любые природные материалы можно раскрашивать! Для этого лучше всего использовать акриловые краски, а не акварельные или гуашь.

«Трехмерные раскраски» подойдут



как для подросших детей, так и для самых маленьких. Для самых маленьких такой вариант раскрасок идеален, так как малышу легче почувствовать границу объемных предметов, нежели на бумаге. **Например: «Новогодние игрушки»** (раскрасить вместе с ребенком в разные цвета еловые шишки, чтобы потом привязать к ним ниточки и повесить их в качестве игрушек на новогоднюю елку); **«Медуза»** (дать ребенку раскрасить ракушку и украсить ее ватной палочкой точками) и т.д.

### 30. Игры с «живыми камнями».

Играя с детьми на улице, собирайте вместе камушки разной формы и величины. На них можно **нарисовать** дома, животных, машины, божьих коровок и т.д. Каждый раз можно использовать разные камушки для **составления историй** детьми.



Также можно вместе с детьми **складывать из камней** разные простые картинки и называть их. Например, прямую или извилистую дорожку, цветочек, гусеницу, грибок и др.

Для детей дошкольного возраста на камнях можно нарисовать цифры или буквы и использовать их как дидактический материал при **обучении ребенка счёту и чтению**.

### 31. Музыкальные инструменты «Шумелки»

**Оборудование:** пластмассовые пустые бутылочки, природный материал: косточки от вишни, сливы, тыквенные семечки и т.д.

**Ход игры:** предложить ребенку изготовить музыкальный инструмент «Шумелка» и послушать, как она звучит. «Шумелка» готова, в зависимости от наполнения бутылки будет разное звучание.

Все, что создают дети, должно



находить практическое применение. Дети могут свои поделки подарить кому-то, использовать в играх для настольного театра, украсить ими свои игровые уголки.

**Использованная литература и интернет – источники:**

1. Барсукова О.В. Значение игр с песком и другими природными материалами для развития детей раннего возраста // Молодой ученый. - 2012. - №5.
2. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1–3 года. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014.
3. Баряева Л.Б. Использование «природных массажеров» в коррекционной работе с детьми с ОВЗ.
4. [http://csoso.ru/wp-content/uploads/2017/04/uvlekatellnie\\_sensornie\\_korobki.pdf](http://csoso.ru/wp-content/uploads/2017/04/uvlekatellnie_sensornie_korobki.pdf) - «Увлекательные сенсорные коробки».
5. <http://altermama.ru/play/10-igr-s-prirodnimy-materialami.html> - «10 идей для игр и поделок из природных материалов».
6. <http://www.bebinka.ru/article/sensornye-korobki-cto-zachem-i-kak>
7. <http://lovingmama.ru/article/878-sensornye-korobki-dlya-detey-svoimi-rukami>
8. <http://grow-clever.com/2013/05/sensornye-korobki/>
9. <https://www.baby.ru/blogs/post/430010344-187289210/>