

Конспект индивидуального занятия с ребенком

Тема: «Животные и среда обитания»

Цель:

Использование оздоровительных технологий в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста в логопедической образовательной деятельности.

Задачи:

Обучающие: учить выполнять артикуляционную и пальчиковую гимнастику, совмещая движения пальцев ведущей руки и органов артикуляционного аппарата; составлять описательный рассказ про животного, делать самомассаж лица и ушных раковин, а также кистей рук.

Развивающие: развивать диафрагмальное дыхание, чувство ритма, слуховое внимание, общую моторику и координацию движений.

Воспитательные: воспитывать любовь к окружающим, природе, прививать интерес к здоровому образу жизни.

Коррекционные: совершенствовать движения органов артикуляционного аппарата, коррекция речевых недостатков, индивидуальная работа по автоматизации .

Образовательные области: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Оборудование: фетровые плоскостные изображения животных (домашних, диких животных, животных жарких, холодных широт), картинки-символы с изображением среды обитания (подворье человека, лес, север, юг), выполненные в технике handmade; магнитная доска; аудиоаппаратура; настольное зеркало; массажная щетка; комплексный сенсорный центр «Вундеркинд».

Предварительная работа: обучение самомассажу, артикуляторным упражнениям, дыхательно-голосовым упражнениям, кинезиологическим упражнениям; обучение методу биоэнергопластики; постановка и автоматизация звуков; знакомство с животными, обитающими в разных средах; заучивание чистоговорок, скороговорок, загадок о животных.

Речевая работа: названия домашних (корова, лошадь, баран, свинья, кролик) и диких (волк, лиса, белка, медведь, ёж) животных; детенышей животных, слова-действия (прыгать, бегать, ползать), слова-признаки (большой, маленький, бурый, серый, рыжий).

Используемые технологии и методы:

- традиционные: развитие артикуляторной моторики, дыхания, голоса, темпо-ритмической организации речи;
- инновационные: метод биоэнергопластики; информационно-коммуникативные технологии; метод рефлексии.

План занятия:

1. Организационный момент. Ребенку предлагается договорить чистоговорку:

Са-са-са- в лесу живет ли...са.

Жа-жа-жа-в лесу мы видели е...жа.

2. Рефлексия. Оценивание ребенком своего состояния здоровья с помощью карточек с изображением эмоций (улыбка- отличное, нет улыбки- среднее, опущенные уголки рта- низкое) и степени уверенности в выполнении заданий с помощью смайликов (тучка- не уверен , на половину тучка и солнце- недостаточно уверен, солнышко- уверен в своих умениях). Ребенок выбирает карточку, которая по его мнению показывает степень уверенности в выполнении упражнений, а также смайлик, соответствующий вашему состоянию на данный момент.

3. Артикуляционная гимнастика для губ и языка, совмещенная с движением руки.

4. самомассаж лица «Озорные мишки»

5. Дыхательная гимнастика «На лесной полянке».

6. Упражнение «Животные и среда их обитания»

7. Составление описательного рассказа

8. Итог занятия.

Ход занятия:

1. Организационный момент.
2. Ребенку предлагается договорить чистоговорку:
Са-са-са- в лесу живет ли...са.
Жа-жа-жа-в лесу мы видели е...жа.
3. Артикуляционная гимнастика. Учитель-логопед предлагает выполнить артикуляционно-пальчиковую гимнастику:

Бегемот (5 повторов)		
Рифмовка	Артикуляционные движения	Движения кисти руки
Как голодный бегемот Широко открою рот. Раз, два, три, четыре, пять. Что-то я хочу зевать!	Рот широко открыть.	Кисть ведущей руки ребенка перпендикулярно полу, пальцы раскрыть веером.
Слон (5 повторов)		
Подражаю я слону: Губы хоботом тяну. А потом их расслабляю И немного отдыхаю.	Вытянуть губы вперед, слегка обнажив передние зубы. Расслабить губы.	Кисть ведущей руки вытянута вперед, пальцы собраны вместе и тоже вытянуты вперед, напряжены. Кисть руки опустить, пальцы расслабить.
Лягушка (5 повторов)		
Подражаю я лягушке, Тяну губы прямо к ушкам. А потом их расслабляю И немного отдыхаю.	Растянуть губы в улыбке. Расслабить губы.	Кисть ведущей руки вытянуть вперед в горизонтальной плоскости. Пальцы раскрыть веером, напряжены. Руку и пальцы расслабить.
Чередование «Слон»-«Лягушка» (5 повторов)		
Превращаюсь я в слона, А потом в лягушку. Снова хобот я тяну, Потом в улыбку растяну!	Вытянуть губы вперед, слегка обнажив передние зубы- растянуть губы в улыбке. После пяти повторов расслабить губы.	Чередование движений руки: кисть ведущей руки вытянуть вперед, пальцы собрать вместе и тоже вытянуть вперед, напрячь- кисть вытянуть вперед в горизонтальной плоскости, а пальцы раскрыть веером, напрячь.

«Змея»		
<p>Буду подражать змее. С ней мы будем наравне. Вытяну язык и спрячу, Видел я змею на даче.</p>	<p>Рот открыть широко, вытянуть вперед напряженный язык.</p> <p>Расслабить язык.</p>	<p>Кисть ведущей руки вытянута вперед, пальцы собраны вместе и тоже вытянуты вперед, напряжены.</p> <p>Расслабить кисть и пальцы.</p>

4. Самомассаж лица «Озорные мишки»

Рифмовка	Движения
Массаж ушных раковин	
<p>Оттяну вперед я ушки, А потом назад. Словно плюшевый я мишка, Ушки трогать рад. Ра, два, три, Скажу четыре, пять, И шесть, и семь. Всем известно, Что массаж нужно делать всем!</p>	<p>Взявшись за середину ушной раковины оттягивать ее вперед, а затем назад в ритм стихотворения.</p>
Массаж щек	
<p>А теперь по кругу щеки Дружно разотру. Так забывчивому мишке Память разовью. Ра, два, три, Скажу четыре, пять, И шесть, и семь. Всем известно, Что массаж нужно делать всем!</p>	<p>Указательным и средним пальцем обеих рук одновременно «рисовать» круги на щеках в ритм стихотворения.</p>
Массаж подбородка	
<p>На подбородке круг черчу: Мишке я помочь хочу, Четко, быстро говорить, Звуки все произносить. Ра, два, три, Скажу четыре, пять, И шесть, и семь. Всем известно, Что массаж нужно делать всем!</p>	<p>Указательным и средним пальцем обеих рук одновременно «рисовать» круги на подбородке в ритм стихотворения.</p>
Массаж надбровных дуг	
<p>Чтобы мишка лучше видел, Стал внимательней, шустрей, Мы волшебные очки Нарисуем поскорей. Ра, два, три, Скажу четыре, пять, И шесть, и семь. Всем известно, Что массаж нужно делать всем!</p>	<p>Указательным и средним пальцем обеих рук одновременно «рисовать» круги от надбровных дуг до нижнего века, как бы рисуя круги вокруг глаз в ритм стихотворения.</p>

5. Дыхательная гимнастика.

Рифмовка	Движения
Упражнение «Василек»	
На полянке рос цветок, Ярко синий василёк. Я хочу его сорвать, Аромат его вдыхать.	В одной руке ребенок держит цветок , другой с помощью указательного пальца нажимает на крыло носа, дышит отдыхающей ноздрей, потом меняет руку. По 5 раз каждой ноздрей.
Упражнение «Бычок»	
Вышел на лужок бычок С ярким пятнышком бочок. Ну-ка, не бодайся, С нами занимайся!	Вдох носом, одновременное поглаживание носа по направлению воздуха вверх, при выдохе постукивание по крыльям носа, одновременно произнося звук М.
Упражнение «Гномик»	
Я веселый, добрый гном Приходи в мой милый дом, Будем весело играть, Песни петь и танцевать!	Ребёнок делает вдох, поглаживая указательными пальцами боковые края носа, а на выдохе постукивает по крыльям носа, проговаривая сочетания звуков: «ба-бо-бу-м-м-м»)

6. Упражнение «Животные и среда их обитания»

Учитель-логопед выставляет на магнитной доске четыре картинки-символы с изображением среды обитания (подворье человека, лес, север, юг). На столе также лежат картинки с изображением разных животных. Ребёнку предлагается определить каждого представителя фауны в свою среду обитания. Ребёнок комментирует свои действия:

«Волк обитает в лесу. Это дикое животное» и т.п.

7. Составление описательного рассказа про животное с использованием алгоритма:

Название- где обитает- какой по цвету- какой по размеру- чем питается. Хищное или травоядное животное.

Образец рассказа: «Волк- обитает в лесу. Он серого цвета. Волк – крупное животное. Волк питается мясом. Он хищное животное».

8. Итог занятия. Учитель-логопед задает вопросы:

Что мы сегодня делали на занятии?

Что тебе больше всего понравилось?

Учитель-логопед просит оценить состояние своего здоровья с помощью карточек и степени уверенности в выполнении заданий с помощью смайликов, которые ему предлагались в начале . Ребенок выбирает карточку, которая по его мнению показывает степень уверенности в выполнении упражнений, а также смайлик, соответствующий вашему состоянию на конец занятия.

Список используемой литературы:

1. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР- 2008 г.
Н.Э.Теремкова
2. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.
В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Издательство: Гном, 2018 г.
3. Логопедическая домашняя тетрадь. Формируем словарный запас. Тетрадь 3.
Е.М.Косинова. Издательство: Сфера, 2020 г.